

TMS

# LE DOUX CHAGRIN

Paroles et musique :  
Gilles Vigneault

Harmonisation :  
Jean-Paul Holstein

SOPRANO

ALTO

BARYTON

Piano  
ad libitum

Dm G A7

5

1. J'ai fait de la peine à ma mi - e, J'ai fait de  
2. Et moi qui tant en mé - ri - tais, Et moi qui  
3. Car de puis long de temps je sais, Car de puis  
4. Que sans peine il n'est point d'ai - mer, Que sans

1. J'ai fait de la peine à ma mi - e, J'ai fait de  
2. Et moi qui tant en mé - ri - tais, Et moi qui  
3. Car de puis long de temps je sais, Car de puis  
4. Que sans peine il n'est point d'ai - mer, Que sans

1. J'ai fait de la peine à ma mi - e, J'ai fait de  
2. Et moi qui tant en mé - ri - tais, Et moi qui  
3. Car de puis long de temps je sais, Car de puis  
4. Que sans peine il n'est point d'ai - mer, Que sans

Dm Gm Dm A7 Dm

Exécution : à 1 voix : S  
à 2 voix : S + A ou S + B  
à 3 voix : S + A + B  
à 2 voix d'hommes : S + A à l'octave

} A cappella ou  
avec instrument (piano ou guitare)

On peut doubler ou remplacer des voix par des instruments.

©Productions Musicales Sibecar.

Ensemble Vocal Philippe Caillard, 50 rue de la Fontaine-au-Roy, F-75011 Paris

32