

LA CAMBO ME FAI MAU

Nadala popular occitana

Nicolas Saboly (1614-1675)

Arr.: Peter Feldl / Jännerwein

Ritmico ♩ = 100

T1



8

1.Li.a proun de gènt que van en rou - ma - va - ge, li.a proun de gènt que
2.Tous li ber - gié qu'é - ron sus la moun - tag - no, tous li ber - gié an
3.Ai un rous - sin que vo - lo des - sus ter - ro, ai un rous - sin que
4.Quand au - rai vist lou Fiéu de Diéu lou Pai - re, quand au - rai vist lou

T2/
Bar.



8

1.Li.a proun de gènt que van en rou - ma - va - ge, li.a proun de gènt que
2.Tous li ber - gié qu'é - ron sus la moun - tag - no, tous li ber - gié an
3.Ai un rous - sin que vo - lo des - sus ter - ro, ai un rous - sin que
4.Quand au - rai vist lou Fiéu de Diéu lou Pai - re, quand au - rai vist lou

B



8

1.Li.a proun de gènt que van en rou - ma - va - ge, li.a proun de gènt que
2.Tous li ber - gié qu'é - ron sus la moun - tag - no, tous li ber - gié an
3.Ai un rous - sin que vo - lo des - sus ter - ro, ai un rous - sin que
4.Quand au - rai vist lou Fiéu de Diéu lou Pai - re, quand au - rai vist lou

7

T1



8

van en Be - te - lèn. lé vo - le.a - na, ai quà - si proun cou - ra - ge,
vist un mes - a - gié. Que li'a cri - da: Me - tès - vous en cam - pag - no!
man - jo lou ca - min! L'ai a - cha - ta d'un que vèn de la guer - ro,
Rèi de Pa - ra - dis, E quand au - rai fe - li - ci - ta sa - mai - re,

T2/
Br



8

van en Be - te - lèn. lé vo - le.a - na, ai quà - si proun cou - ra - ge,
vist un mes - a - gié. Que li'a cri - da: Me - tès - vous en cam - pag - no!
man - jo lou ca - min! L'ai a - cha - ta d'un que vèn de la guer - ro,
Rèi de Pa - ra - dis, E quand au - rai fe - li - ci - ta sa - mai - re,

B



8

van en Be - te - lèn. lé vo - le.a - na, ai quà - si proun cou - ra - ge,
vist un mes - a - gié. Que li'a cri - da: Me - tès - vous en cam - pag - no!
man - jo lou ca - min! L'ai a - cha - ta d'un que vèn de la guer - ro,
Rèi de Pa - ra - dis, E quand au - rai fe - li - ci - ta sa - mai - re,

13

T1



lé vo - le.a - na, s'iéu po - de ca - mi - nar. La cam - bo me fai mau, bou-to
 Que li'a cri - da: Lou Fiéu de Diéu es na!
 l'ai a - cha - ta cinq es - cut de pa - ta.
 e quand au - rai fa tout ço que deu - rrai, n'au - rai plus ges de mau, bou-to

T2/
Br



lé vo - le.a - na, s'iéu po - de ca - mi - nar. La cam - bo me fai mau, bou-to
 Que li'a cri - da: Lou Fiéu de Diéu es na!
 l'ai a - cha - ta cinq es - cut de pa - ta.
 e quand au - rai fa tout ço que deu - rrai, n'au - rai plus ges de mau, bou-to

B



lé vo - le.a - na, s'iéu po - de ca - mi - nar. La cam - bo me fai mau, bou-to
 Que li'a cri - da: Lou Fiéu de Diéu es na!
 l'ai a - cha - ta cinq es - cut de pa - ta.
 e quand au - rai fa tout ço que deu - rrai, n'au - rai plus ges de mau, bou-to

19

T1



se - llo, bou-to se-llo, la cam-bo me fai mau, bou-to se-llo.à moun chi - vau. ____

4.se-llo, bou-to se-llo, n'au - rai plus ges de mau, bou-to se-llo.a moun chi - vau. ____

T2/
Br



se - llo, bou-to se-llo, la cam-bo me fai mau, bou-to se-llo.à moun chi - vau. ____

4.se-llo, bou-to se-llo, n'au - rai plus ges de mau, bou-to se-llo.a moun chi - vau. ____

B



se - llo, bou-to se-llo, la cam-bo me fai mau, bou-to se-llo.à moun chi - vau. ____

4.se-llo, bou-to se-llo, n'au - rai plus ges de mau, bou-to se-llo.a moun chi - vau. ____